Pestii reprezinta al doisprezecelea (si ultimul) semn de pe cercul zodiacal. Este un semn de apa, facand parte din triada zodiilor de apa (Rac, Scorpion, Pesti). Semnul Pestilor este guvernat de planetele Jupiter si Neptun (secundar si de Venus, exaltat in aceasta zodie), fiind un semn mobil, un semn feminin (yin).

Pestele este cel dintai simbol ezoteric al zodiei. "Pestele este un simbol al ocultismului, pentru ca este mut.", afirma Eliphas Levi (important ocultist francez din secolul al XIX-lea) in "Cursul de filozofie oculta". Dar pestele este, desigur, si un simbol al elementului apa. In cosmologia indiana, pestele este calarit de Varuna si este asociat cu nasterea sau restaurarea ciclica. Pestele (matsya) este unul dintre avatarurile lui Vishnu, care-l salveaza de la potop pe Manu, Igiuitorul ciclului actual; tot el ii inmaneaza apoi Vedele, adica ii dezvaluie intreaga stiinta sacra. Vishnu era, in mitologia hindusa, aspectul divin al mentinerii sau conservarii creatiei, incarnandu-se, in aceasta calitate, de nenumarate ori pe Terra, sub diverse forme (antropomorfe sau zoomorfe), pentru a salva omenirea de la dezastre iminente.

In China pestele este simbolul norocului; in combinatie cu cocorul (simbolul longevitatii), inseamna "bucurie si noroc". Pe de alta parte, pestele mai este si un simbol al fecunditatii, al vietii, datorita uluitoarei sale aptitudini de a se reproduce, aceasta capacitate putand fi usor extrapolata pe plan spiritual (viata si fecunditatea spirituala, manifestata printr-o creativitate elevata, sub influenta inspiratiei divine, a impulsurilor superioare). In islam, pestele este asociat tot ideii de fertilitate, fiind legat si de ideea de prosperitate (era de bun augur sa visezi ca mananci peste). In iconografia popoarelor indo-europene, pestele este simbolul fecunditatii si intelepciunii. Pestele traieste in adancurile insondabile ale creatiei, el fiind un vehicul, un purtator al misterelor profunde.

Poate cel mai elevat simbol ezoteric al Pestilor este acela al Salvatorului sau Mantuitorului, pe care este fundamentata intreaga traditie crestina. Se stie ca pestele era un simbol al crestinilor, al lui Iisus, la inceputurile acestei religii. In limba greaca, pestele este numit ICHTUS, acesta fiind acronimul pentru expresia sacra Iisus Christos Teos Uios Soter (Iisus Christos Fiul Lui Dumnezeu Mantuitorul). Dealtfel Evangheliile pur si simplu abunda in simboluri ale zodiei Pestilor: o buna parte din primii apostoli erau pescari, Iisus si apostolii fac numeroase calatorii pe Marea Tiberiadei, una dintre minuni este pescuirea minunata, botezul se realiza in apa Iordanului, Iisus a realizat minunea inmultirii pestilor si painilor, a preluat asupra sa suferinta numerosilor bolnavi, simtind adesea o stare de profunda singuratate, a transformat apa in vin la nunta din Cana Galileea, si i-a numit pe apostoli "pescari de oameni", realizand adesea actiuni spirituale cu mari colectivitati umane si combatand in mod constant fortele malefice (inclusiv prin exorcizari). Ezoteric vorbind Iisus este un Peste Sacru, venit din lumea apelor superioare, spirituale, pentru a purifica si eleva apele inferioare (se stie ca intre momentul rastignirii si cel al invierii, Iisus a patrund in lumile infernale, scotandu-i de acolo pe toti dreptii si completand astfel procesul de purificare a creatiei).

Apa este un simbol cu importante conotatii ezoterice. I primul rand, ea simbolizeaza purificarea. In momentul botezului crestin, in apa sacra moare, se dezagrega omul vechi, omul pacatului si renaste apoi ca om spiritual, purificat, increstinat. In traditia crestina agheasma sau apa sfintita are un puternic efect purificator. Apa este si simbolul energiilor creatoare. In Geneza biblica se spune ca "Duhul lui Dumnezeu umbla pe deasupra apelor". Apa este deci o matrice creatoare, in care se afla germenii vietii, esentele existentiale, care ies din starea de potentiale sub influenta impulsului divin. Ezoteristul francez Rene Guenon face observatii interesante asupra acestui simbolism, vorbind despre semnificatiile literei ebraice si arabe Nun: "- aceasta litera, mai ales in traditia islamica, este considerata ca reprezentandu-l pe al-hut, balena, ceea ce este in perfect acord cu sensul originar al cuvantului nun care semnifica balena, dar si "peste"; in virtutea acestei semnificatii Sayyidna Yunis (profetul Iona) este numit Dhu an-nun. Sunt date care se afla desigur intr-o legatura directa cu simbolismul general al al pestelui si, in special, cu cel al "pestelui-salvator" - fie ca este vorba de Matsya-avatara din traditia hindusa sau de Ichthys al primilor cretini.- Dezvoltarea germenului spiritual presupune ca fiinta iese din starea sa individuala si din mediul cosmic care ii e domeniul specific, la fel cum Iona e "resuscitat" atunci cand iese din pantecul balenei; - "Noua nastere" presupune, in mod obligatoriu, moartea fata de vechea stare, fie ca este vorba despre un individ, fie ca este vorba de o lume; moartea si nasterea sau invierea sunt doua aspecte inseparabile, caci ele nu constituie in realitate decat doua fete opuse ale aceleiasi schimbari de stare."

Raportandu-ne la triada apei din cercul zodiacal, vom observa ca Pestii corespuns APELOR SUPERIOARE (din care provin influentele cosmice, divine, dar si salvarea), Scorpionul simbolizeaza APELE INFERIOARE, in care misuna reptilele, ce semnifica energiile instinctuale, grosiere, telurice; Racul simbolizeaza APELE INTERMEDIARE, prin care se realizeaza o comunicare, un circuit intre primele doua, in sens ascendent (sublimarea apelor inferioare) sau descendent (condensarea apelor superioare).

Marea sau oceanul reprezinta un simbol important al Pestilor. Pe de o parte marea semnifica, prin adancimile sale colosale, starea de mister profund al Divinitatii, ocultarea tainelor sacre. Exista insa si conotatii malefice ale acestui simbolism. In traditia iudaica (Cabala) se afirma ca Lilith, simbolul femeii malefice, isi are resedinta pe fundul marii, evreii facand, inaintea inceperii actul sexual (ce are in Cabala un caracter sacru), o invocatie ce are rolul de a o tine pe Lilith la distanta (impiedicand-o sa interfere in fuziunea amoroasa). Tot in strafundurile marine salasluieste si Leviathanul, o alta creatura malefica, mentionata in traditia iudeocrestina. Rene Guenon mentioneaza ca: aspectul "malefic" al balenei se inrudeste vizibil cu Leviathanul ebraic; dar el este reprezentat mai ales, in traditia araba, prin "fiicele balenei" (banat al-hut) care, din punct de vedere astrologic, sunt echivalente lui Rahu si Ketu din traditia hindusa, in special in ceea ce priveste eclipsele, si care, se spune, vor "sorbi marea" in ultima zi a ciclului, in care "astrii se vor inalta dinspre Apus si vor apune la Rasarit".

Pestii sunt o zodie a bauturilor intoxicante, a substantelor halucinogene, care introduc individul in "ceata neptuniana" specifica zodiei. De aceea, licorile sunt un important simbol ezoteric al acestui semn zodiacal. In aspectul elevar licoarea este soma sau amrita, nectarul divin, ambrozia din mitologia greaca (hrana zeilor). Aceasta hrana speciala poate alimenta fiinta umana, divinizand-o sau macrocosmizand-o. In aspectul inferior, licoarea este doar o bautura toxoca ce adanceste fiinta umana si mai mult in marasm, iluzie, suferinta. Totusi, prin iubirea christica, chiar si licorile intoxicante sunt alchimizate. In actul euharistiei (impartasaniei) vinul devenea sangele lui Christos ("Beti, acesta e sangele Meu!"), conectandul-l pe credincios la inima divina si, imlicit, la viata divina.

Semnul Pestilor este considerat "infernul zodiacului" sau "spitalul zodiacului", adica un loc al durerii, al suferintei. Marele prozator rus Dostoievski, care a avut serioase preocupari ezoterice, afirma ca "suferinta este singura cauza a constiintei". Iisus indica celor pe care ii vindeca sai exorciza sa nu mai pacatuiasca. Ezoteric vorbind, exista doar doua moduri de a evolua spiritual: prin suferinta (platim in mod dureros pentru pacatele noastre sau pentru karma negativa acumulata) sau prin practica spirituala constienta (ce consta in invocarea Gratei Divne, care sa ne purifice de karma negativa); este distinctia dintre evolutia pe calea Gratiei sau pa calea Rigorii, dupa cum se arata in Cabala. Mai exista si varianta evolutiei pe calea Echilibrului (calea de mijloc), mai putin cunoscuta, dar totusi posibila.

Picioarele sunt un alt simbol al Pestilor. Ne amintim doar de spalarea picioarelor apostolilor de catre Iisus. Urma piciorului reprezinta amprenta divina in creatie, o parte a structurii unei fiinte, umane sau divine, simbolizand intreaga fiinta. Piciorul este o margine, o extremitate a fiintei, aratand ca posibilitatile de ratacire, de dispersie ale omului s-au epuizat, posibilitatile lumii materiale au ajuns la un capat, incat este necesara orientarea catre dimensiunea spiritual, pentru a ajunge acasa (in regatul divin), caci "Imparatia Cerurilor este in voi."

Zodie a ezoterismului si a misterului, Pestii nu inceteaza sa ne fascineze cu tainele lor. Noi am incercat sa ridicam putin cortina ce ascunde Marile Arcane. Speram ca am reusit.

Cuvinte cheie: salvator, mântuitor, ezoterism, Peşti, Varuna, Matsya Avatara, ape superioare, ape inferioare