

Cele mai semnificative evenimente ale lunii martie 2011 sunt cutremurul din Japonia, împreună cu consecințele sale catastrofale, și apropierea foarte mare de Terra a Lunii, împreună cu posibilele efecte ale acesteia.

Mergând în ordine cronologică, vom începe cu cutremurul din 11 martie a.c. Harta pe care am lucrat nu are relevanță din punct de vedere al orei sau coordonatelor, pentru că ne-au preocupat doar pozițiile planetare și nu poziția caselor sau a Ascendentului orei. Personal înclin să cred că acest cutremur a fost generat, în principal, de cuadratura dintre Uranus, pe de o parte, și Pluton, axa Dragonului (Nodurilor lunare), pe de altă parte. Un simplu Pluton în Capricorn (semn de pământ) are potențialul de a produce fenomene telurice radicale, dramatice. În condițiile în care două planete grele, cu influență asupra unor mari mase umane, realizează o cuadratură largă (am avea aici un orb maxim, de 8 grade, ceea ce oricum înseamnă cuadratură), impactul este masiv în plan colectiv.

În momentul cutremurului, Uranus se afla pe ultimul grad și minut al Peștilor, în gradul anarctic 29 al acestei zodii (grad ce are o influență malefică, nefavorabilă). Caracterul nefavorabil al acestei poziții a fost întărit și de prezența în Pești a Lunii negre (Lilith), în conjuncție strânsă cu Uranus. Fiind vorba despre Uranus în Pești (semn de apă) înțelegem de ce cutremurul s-a produs în ocean. Prezența în Pești a Soarelui, a lui Marte, a lui Uranus și Lilith (este vorba despre 3 planete yang, masculine, puternice) explică latura imprevizibilă a fenomenului, apariția valului catastrofal (tsunami) și dezastrul colectiv ce a rezultat (Pești - semnul maselor, al colectivelor umane).

Cuadratura lui Uranus cu axa Dragonului este aproape perfectă, indicând în mod clar o anumită karma colectivă. Nodul Sud în Gemeni indică un anumit atașament mental al națiunii japoneze de felul aproape perfect (înțeles în sens formal) în care funcționau lucrurile în propria țară: transporturi supereficiente, informatizare masivă, tehnologie de ultimă oră, nivel material ridicat, economie în redresare aproape completă după criză. Mesajul Divinului pentru japonezi a fost acesta: reîntorceți-vă cu fața către Mine! Nodul Nord în Săgetător impune depășirea superficialității, o înțelegere profundă a lumii și vieții, regăsirea unei căi spirituale veritabile, ceea ce este dificil când ești preocupat numai de comerț, informatică, tehnologie, transporturi (toate acestea fiind corelate, evident, cu Gemenii). Putem vorbi desigur și de o karmă de agresivitate, ceea ce nu miră la o națiune care până acum 150 de ani era condusă de samurai și în care artele marțiale sunt încă la mare cinste.

Riscul de catastrofă nucleară în Japonia (datorită disfuncționalităților majore de la centralele nucleare, în urma tsunami-ului) este generat de amintita cuadratură Uranus - Pluton. După intrarea Soarelui în Berbec, pe 21 martie, și constituirea cuadraturii tranzitorii Soare - Pluton, riscul de explozie atomică (corelat și Uranus din Berbec) va fi major, poate chiar incontrollabil.

Referitor la tranzitul recent început al Nodurilor lunare peste axa Gemeni-Săgetător, este necesar să amintim un element interesant. În curând, Nodul Nord lunar va tranzita Centrul Galactic, plasat acum la 26gr57min în Săgetător. Prin urmare, vom avea șansa de a ne conecta puternic și profund, spiritual la Centrul Căii Lactee, cu care ne vom alinia în 2012, în contextul unei conversii karmice a momentului de la aer (Gemeni) la foc (Săgetător).

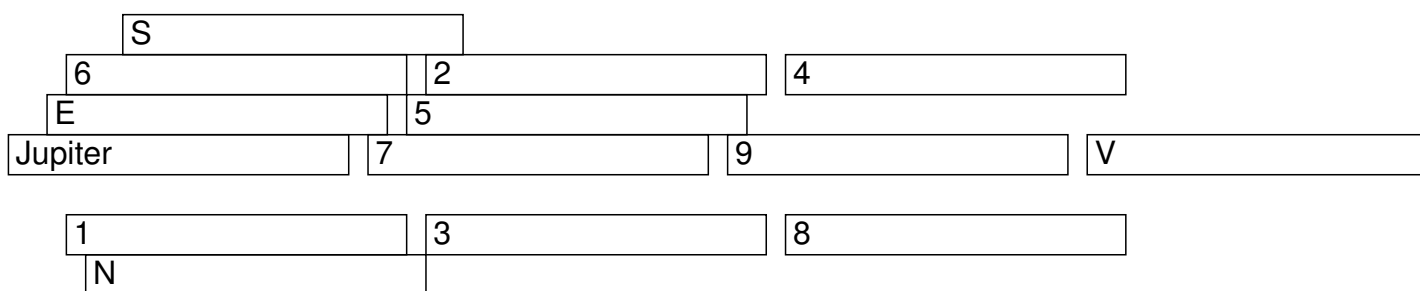
Vom trece acum la momentul de Lună Plină din 19 martie, momentul de maxim (când opoziția Soare - Lună este perfectă) fiind la ora 20:10, ora României. Apropierea Lunii de Terra se vede foarte clar și astrologic. Se știe că, astrologic vorbind, planeta noastră este reprezentată astrologic ca Gea, aflată permanent în opoziție cu Soarele (Soarele și Gea formează

permanent o axă). Prin urmare, când Soarele și Luna se află în opoziție (momentul de Lună Plină), Geea (Terra, Pământul) se află în conjuncție totală cu Luna. Deci, putem spune că aura planetei noastre (Terra) va fi puternic impregnată de energia lunară, de energia yin, cu atât mai mult cu cât Luna Plină este o Lună aflată la apogeu (adică aflată la maximumul ei energetic, prin depărtarea ei maximă de Soare).

Conjunctura astrală în momentul Lunii Pline din 19.03.11 este relativ nefavorabilă. Remarcăm o triplă conjuncție Soare - Uranus - Lilith situată pe cuspida dintre Pești și Berbec, care face parte, în ansamblul ei, dintr-o cruce cosmică mobilă, la care mai participă și Nodurile lunare și Luna din Fecioară (practic avem două axe perpendiculare: axa Nodurilor lunare și axa Soare - Lună, plus Uranus și Lilith). Crucea cosmică mobilă poate genera dificultăți importante de comunicare, probleme legate de transporturi, posibile accidente, riscuri de fenomene nefaste legate de apă (Soarele este în gradul anaretic al Peștilor, 29, în conjuncție cu Lilith), inundații, explozii (datorită triplei conjuncții Soare-Lilith-Uranus).

Remarcăm și pe Neptun, stăpânul mărilor și oceanelor, aflat pe gradul anaretic al Vărsătorului, 29, ceea ce aduce, o dată în plus riscuri de evenimente nefaste. Saturn din Balanță realizează o opoziție la conjuncția largă Mercur - Jupiter din Berbec, ceea ce adaugă o nuanță de furie, de agresivitate la tabloul deja descris. Tot Saturn trimite un trigon către Venus din Vărsător, unul dintre puținele specte favorabile din această conjunctură (ceea ce arată că, în ciuda existenței unor riscuri majore de catastrofe, va funcționa altruismul și solidaritatea umană, care va permite depășirea momentelor dificile și salvarea unor posibili sinistrați, în orice colț al lumii).

Din punctul de vedere al astrologiei stelelor zburătoare (sau astrologia Feng - Shui), putem înțelege de ce dezastrul s-a produs în Japonia.



În astrologia stelelor zburătoare o mare importanță îl prezintă Jupiter, numit și Marele Duce al anului. În fiecare an Jupiter ocupă o altă poziție în pătratul Lo-shu. În anul 2011 (anul lepurei de Metal), Marele Duce se află în poziția estică, ceea ce face această direcție nefavorabilă. Ori Japonia, Țara Soarelui Răsare, aflată în Extremul Orient (dacă vreți, extremul est) s-a aflat exact în calea celor mai nefavorabile influențe. În plus, în est se află și steaua nefavorabilă 5 (cele 5 ucideri, cele 5 sharr sau energii nefavorabile), steaua de pământ. Așadar Jupiter împreună cu steaua 5 au generat dezastru într-o zonă estică a globului. În NE se află steaua 1, steua apei, ori cele mai importante distrugerii, datorate apei, tsunami-ului, s-au produs în partea nord-estică a Japoniei.

Cum steaua de pământ 5, aflată în est în 2011, semnifică „5 ucideri”, înțelegem de ce au fost

atât de multe victime umane. Maestrul în Feng - shui Raymond Lo observa, în predicțiile făcute pe 2011, că influența stelei malefice 5 se va resimți în est și „Cele mai rele luni vor fi martie, iunie și decembrie”. Ori catastrofa din Japonia s-a produs în luna martie 2011.

